



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Prot. 2041/A77 del 15/03/2023

### **BORSA DI STUDIO TUONO PETTINATO – I EDIZIONE**

Andrea Paggiaro, in arte Tuono Pettinato, è stata una figura tanto centrale quanto laterale nella produzione del fumetto contemporaneo, capace con la medesima eleganza e leggerezza di attraversare il mondo dell'autoproduzione e quella dell'editoria mainstream, una dimensione pop e di ricerca, uno sguardo ironico ma anche lucido e a volte spietato nel leggere il nostro presente e i suoi paradossi ma anche la storia passata e recente e alcuni personaggi diventati iconici.

Proprio per queste caratteristiche è stato chiamato come docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna fin dall'istituzione del Biennio Specialistico in Linguaggi di Fumetto a ricoprire l'insegnamento di Fumetto Umoristico. Anche il suo approccio all'insegnamento è stato "laterale", insieme umile ma assai capace di cogliere le qualità di studentesse e studenti e favorire la maturazione dei loro lavori.

A partire dal 2022, a quasi due anni dalla sua scomparsa, la Fondazione Tuono Pettinato, in collaborazione con l'Accademia e Coconino Press Fandango, ha voluto istituire una borsa di studio con successiva pubblicazione di un volume a fumetti.

Si indice pertanto una borsa di studio a favore di ex-allievi e allieve dell'Accademia di Belle Arti di Bologna con l'intento di favorire una produzione di volumi a fumetti capaci di farsi portatori di uno sguardo interpretativo del presente. Il premo di questa edizione consistono in:

- 1 Borsa di studio di euro 2.000,00 (DUEMILA/00 euro) offerta dalla Fondazione Tuono Pettinato
- 1 pubblicazione del lavoro selezionato da parte di Coconino Press Fandango

### **REGOLAMENTO E FINALITÀ DEL CONCORSO**

#### **Art. 1 – Generalità e finalità del bando**

Al Premio possono concorrere ex studentesse ed ex studenti che si sono diplomati nel Triennio di Fumetto e Illustrazione e nei Bienni Specialistici di Linguaggi del Fumetto e di Illustrazione per l'editoria nelle sessioni autunnale e straordinaria 2020/21 e nelle sessioni estiva, autunnale e straordinaria 2021/22.

La borsa di studio intende essere un sostegno alla lavorazione dell'elaborato di tesi selezionato al fine di renderlo opera pubblicabile da parte dell'editore coinvolto contribuendo così a far emergere i talenti che si sono formati nelle Aule dell'Accademia dove Tuono Pettinato ha insegnato. La borsa di studio vuole essere inoltre uno strumento di professionalizzazione per giovani artiste e artisti e di accompagnamento nel passaggio dall'universo scolastico e quello editoriale esterno. La borsa di studio vuole infine incentivare la produzione di opere capaci di mostrare il pieno valore artistico dell'arte del fumetto e la possibilità di rendersi strumento di lettura del mondo contemporaneo.

L'assegnazione della borsa di studio sarà ogni anno accompagnata da un'occasione di approfondimento, rivolto in primis a studenti e studentesse ma anche a un pubblico esterno, della figura e dell'opera di Tuono Pettinato e di autori, autrici, temi, stili che a tale opera possono essere accostati. Tale iniziativa sarà sostenuta dall'Accademia di Belle Arti.

#### **Art. 2 – Criteri operativi**

Si richiede che il lavoro di tesi presentato sia:



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

- una storia a fumetti (comprendendo anche tutte le forme ibride sempre più frequenti nell'editoria contemporanea);
- una storia che abbia una consonanza con l'opera di Tuono Pettinato e il senso più profondo di umorismo, inteso nella formulazione pirandelliana di "sentimento del contrario", uno sguardo capace di guardare in modo obliquo e interpretare la complessità, le contraddizioni, la stratificazione del mondo contemporaneo e del presente che viviamo.

Non esistono preclusioni rispetto agli stili e le tecniche utilizzate.

### **Art. 3 – Norme di partecipazione**

Per partecipare al concorso è necessario far pervenire (vedi Art.4), **entro e non oltre il 6 aprile**, i seguenti documenti:

- a. scheda di iscrizione debitamente compilata e firmata (allegato 1)
- b. titolo del progetto
- c. pdf del lavoro di tesi presentato

*N.B. Firmando il modulo di partecipazione lo studente accetta tutte le norme riportate nel bando.*

### **Art. 4 – Scadenze e indicazioni tecniche**

L'Accademia si impegna a pubblicare l'uscita del bando sul proprio sito.

Tutta la documentazione **in formato PDF** dovrà pervenire **esclusivamente tramite posta elettronica** entro e non oltre il **giorno 6 aprile** all'indirizzo mail [sabina.aversa@ababo.it](mailto:sabina.aversa@ababo.it).

Il lavoro di tesi vincitore verrà individuato da un'apposita Giuria e sarà presentato nella sua forma di pubblicazione l'anno successivo in occasione della giornata dedicato a Tuono Pettinato.

### **Art. 5 – Criteri di valutazione**

La giuria selezionerà il lavoro di tesi in base al valore artistico, all'originalità, alla capacità di prolungare lo "sguardo obliquo" delle opere di Tuono Pettinato

I lavori presentati dovranno essere inediti.

### **Art. 6 – Giuria per la Borsa di studio Tuono Pettinato**

Per questa edizione la giuria sarà composta da

- Edo Chierogato e Andrea Bruno per l'Accademia di Belle Arti di Bologna;
- Lia Remorini e Guido Siliotto per la Fondazione Tuono Pettinato;
- Ratigher (Francesco D'Erminio) per Coconino Press Fandango;
- Virginia Tonfoni, in qualità di figura esterna esperta di fumetto contemporaneo e conoscitrice dell'opera di Tuono Pettinato;
- Eliana Albertini, in qualità di ex-studentessa di Tuono Pettinato.

La Giuria concluderà il lavoro di selezione entro il mese di aprile. Il giudizio della commissione è insindacabile. Ogni concorrente non potrà presentare più di un progetto.

La Direttrice  
Prof.ssa Cristina Francucci



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA

Allegato 1

**BORSA DI STUDIO “TUONO PETTINATO”**

**I EDIZIONE**

ALLA DIRETTRICE

DELL’ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BOLOGNA

Io sottoscritt.....

nat... a..... il .../...../..... residente a .....

Via.....

Tel.....Cell..... email.....@.....

Codice Fiscale.....

Diplomat... nella sessione .....dell’Anno Accademico ..... in (barrare la casella):

- TRIENNIO DI FUMETTO E ILLUSTRAZIONE
- BIENNIO SPECIALISTICO DI LINGUAGGI DEL FUMETTO
- BIENNIO SPECIALISTICO DI ILLUSTRAZIONE PER L’EDITORIA
- Diplomat... il giorno .....

Preso visione del bando, sottopone la propria candidatura per la Borsa di studio “Tuono Pettinato” - Prima edizione.

TITOLO DEL PROGETTO

.....

**SI ALLEGA IL PDF DEL LAVORO DI TESI PER IL DIPLOMA**

Data. ....

Firma .....



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA**

**DICHIARA DI AVER PRESO ATTENTA VISIONE DEL BANDO E DI ACCETTARLO INTEGRALMENTE**

Informativa ai sensi dell'art.13 del D.Lgs. 196/2003: i dati sopra riportati verranno utilizzati esclusivamente nell'ambito delle attività istituzionali del Bando dall'Accademia di Belle Arti di Bologna, titolare del trattamento. All'interessato competono i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 196/2003. Il dichiarante è penalmente responsabile in caso di dichiarazione mendace (art. 76, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445). Il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti sulla base di dichiarazione non veritiera e mendace (art. 75, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445).

Firma .....

**DICHIARAZIONE LIBERATORIA**

Dichiaro di aver letto e di condividere le norme del bando di concorso accettandole pienamente. In rapporto all'opera in concorso, esprimo dichiarazione liberatoria nei confronti dell'Accademia di Belle Arti di Bologna per tutte le eventuali rappresentazioni o diffusioni, effettuate nell'ambito del premio nonché per pubblicazioni che vengono eventualmente realizzate in riferimento al concorso o all'opera, nella forma di edizioni a stampa o prodotti multimediali.

Convegno che i diritti relativi a qualsiasi diffusione dei materiali documentali realizzati per il bando non comporterà il pagamento di alcun compenso.

Firma .....

IL TRATTAMENTO DEI DATI CONTENUTI IN QUESTA SCHEDA VIENE EFFETTUATO DALL'ACCADEMIA NEL RISPETTO DELLE FINALITÀ ISTITUZIONALI E NEI LIMITI STABILITI DAL D.Lgs 196/2003.

Per il consenso .....